

高雄市立六龜高中(國高中部)107 學年度第 1 學期

藝 文 科 第 1 次 教 學 會 議 紀 錄

■ 時間：2018 年 9 月 12 日

■ 地點：教務處

■ 主席：羅尹蔚

■ 紀錄：羅尹蔚

■ 出席人員：

羅尹蔚. 沈盼盼. 李佳純. 洪翠霞

一、主席報告

二、討論事項【包含提案、說明、決議】

1. 本學期的期末補考採實作補考，各年級出題老師閱卷老師統一由羅尹蔚老師負責，因本領域自行處理補考事宜，故不派員參加全校補考。
2. 討論與分享宗教類桌遊在藝文領域教學的應用，透過實際操作發想課程，分享宗教議題在教學上的應用。
3. 規劃教師節肖像畫活動與評分標準
4. 輔導非本科專長的配課老師如何規劃課程與講解本領域評分標準

三、臨時動議

四、散會

◇ 出席人員簽名處

沈盼盼 羅尹蔚 洪翠霞 李佳純

高雄市立六龜高中(國高中部)107 學年度第 1 學期

藝 文 科 第 2 次 教 學 會 議 紀 錄

■ 時間：2018 年 10 月 2 日

■ 地點：美術教室

■ 主席：羅尹蔚

■ 紀錄：羅尹蔚

■ 出席人員：

羅尹蔚. 沈盼盼. 洪翠霞

一、主席報告

二、討論事項【包含提案、說明、決議】

1 評審本校教師節肖像畫作品。

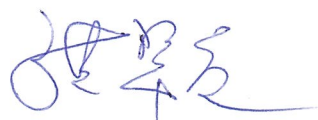
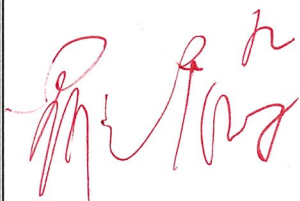
2. 規劃我是小歌星歌唱比賽校內初選。

3. 分享本校羅尹蔚老師自製的「歡迎來到六龜桌遊」. 分享相關教案設計. 並討論藝術類桌遊在本領域教學上的應用

三、臨時動議

四、散會

◇ 出席人員簽名處



高雄市立六龜高中(國高中部)107 學年度第 1 學期

藝 文 科 第 3 次 教 學 會 議 紀 錄

■ 時間：2018 年 11 月 13 日

■ 地點：美術教室

■ 主席：羅尹蔚

■ 紀錄：羅尹蔚

■ 出席人員：

羅尹蔚. 沈盼盼. 洪翠霞

一、主席報告

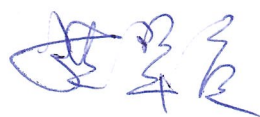
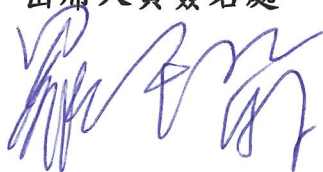
二、討論事項【包含提案、說明、決議】

1. 討論本學期補考出題分配，決定本學期仍是用實作補考，彙整老師為羅尹蔚老師。
2. 討論下學年藝文領域配分：
國一：平時成績課堂表現與出席率佔 10%. 平時實作評量佔 30%. 上課討論與創意表現佔 30%. 學科知能美感表達與品質佔 30%
國二：平時成績課堂表現與出席率佔 10%. 平時實作評量佔 30%. 上課討論與創意表現佔 30%. 學科知能美感表達與品質佔 30%
國三：平時成績課堂表現與出席率佔 10%. 平時實作評量佔 30%. 上課討論與創意表現佔 30%. 學科知能美感表達與品質佔 30%
3. 分享並討論 108 課綱素養導向教學設計在藝文領域上的應用。

三、臨時動議

四、散會

◇ 出席人員簽名處



高雄市立六龜高中(國高中部)107學年度第2學期

藝文科第1次教學會議紀錄

■ 時間：2018年1月19日

■ 地點：學務處

■ 主席：羅尹蔚

■ 紀錄：羅尹蔚

■ 出席人員：

羅尹蔚、沈盼盼、江明儒

一、主席報告

二、討論事項【包含提案、說明、決議】

1. 本學期的期末補考採實作補考，各年級出題老師閱卷老師統一由羅尹蔚老師負責，因本領域自行處理補考事宜，故不派員參加全校補考。

2. 討論並分享本領域多元選修玩轉設計的課程規劃，增進教師跨領域協同默契。

三、臨時動議

四、散會

◇ 出席人員簽名處

羅尹蔚

沈盼盼

江明儒

高雄市立六龜高中(國高中部)107 學年度第 2 學期

藝 文 科 第 2 次 教 學 會 議 紀 錄

■ 時間：2019 年 4 月 10 日

■ 地點：美術教室

■ 主席：羅尹蔚

■ 紀錄：羅尹蔚

■ 出席人員：

羅尹蔚. 沈盼盼. 江朋儒

一、主席報告

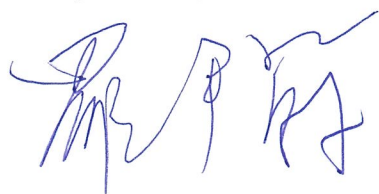
二、討論事項【包含提案、說明、決議】

- 1 討論並分享本領域公開觀課{藝術與寫作療心課程}。
2. 討論並分享 108 課綱藝術與人文課程綱要修正內容。
3. 分享生涯議題與環境教育議題在本領域教學上的應用

三、臨時動議

四、散會

◇ 出席人員簽名處



高雄市立六龜高中(國高中部)107 學年度第 2 學期

藝 文 科 第 3 次 教 學 會 議 紀 錄

■ 時間：2019 年 4 月 18 日

■ 地點：美術教室

■ 主席：羅尹蔚

■ 紀錄：羅尹蔚

■ 出席人員：

羅尹蔚. 沈盼盼. 江朋儒

一、主席報告

二、討論事項【包含提案、說明、決議】

1. 討論本學期補考出題分配，決定本學期仍是用實作補考，彙整老師為羅尹蔚老師，本次國中補考為合科補考。

2. 討論下學年藝文領域配分：

國一：平時成績課堂表現與出席率佔 10%. 平時實作評量佔 30%. 上課討論與創意表現佔 20%. 學科知能美感表達與品質佔 40%

國二：平時成績課堂表現與出席率佔 10%. 平時實作評量佔 30%. 上課討論與創意表現佔 20%. 學科知能美感表達與品質佔 40%

國三：平時成績課堂表現與出席率佔 10%. 平時實作評量佔 30%. 上課討論與創意表現佔 40%. 學科知能美感表達與品質佔 40%

3. 分享並討論 108 課綱素養導向教學設計在藝文領域上的應用。

三、臨時動議

四、散會

◇ 出席人員簽名處

羅尹蔚 沈盼盼 江朋儒