

一 年級第 一 學期語文領域/國文科目課程計畫（新課綱）

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養 指標	學習重點		評量方式	跨領域統整或 協同教學規劃 (無則免填)	議題融入
			學習內容	學習表現			
一 二	L1夏夜	國-J-B3	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	參與態度 口頭提問 作業評量 習作評量		
三 四	L2絕句選	國-J-A1	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-3 韻文：如近體詩等。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	參與態度 口頭評量 紙筆評量 習作評量		
五	L3紙船印象	國-J-B1	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力	參與態度 口頭提問 學習單 習作評量		
六	自學一 故鄉的桂花雨	國-J-B3	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享	口頭提問 習作練習		

			Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。			
七	語文常識一 標點符號使用法	國-J-B1	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	口頭提問 習作練習		
八	段考週	國-J-B1	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	紙筆評量 口頭提問		
九	L4吃冰的滋味	國-J-C1	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解重大議題	參與態度 口頭提問 作業評量 習作評量		

				內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。			
十	L5瑞穗的靜夜	國-J-A2	Ad- IV -1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb- IV -3 對物或自然以及生命的感悟。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	參與態度 口頭提問 小組討論 習作評量		
十一	L6老師的十二樣見面禮	國-J-C3	Bc- IV -2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點	參與態度 口頭提問 作業評量 習作評量		法定：國文-生涯-(涯J14)-2
十二	自學二 暑假作業	國-J-A3	Ac- IV -3 文句表達的邏輯與意義。	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	口頭提問 習作練習		
十三	語文常識二 工具書使用法與 資料檢索	國-J-B2	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	5- IV -6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	口頭提問 小組討論 習作練習		
十四	段考週	國-J-B1	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概	紙筆評量 口頭提問		

			Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。			
十五 十六	L7論語選	國-J-A1	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-4 非韻文：如語錄體。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	參與態度 口頭提問 學習單 習作評量		
十七 十八	L8鮭魚產卵， 力爭上游	國-J-A1	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-6 能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀	參與態度 口頭提問 小組討論 習作評量		
十八 十九	L9飛翔的舞者	國-J-B2	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	參與態度 口頭提問 小組討論 習作評量		

				5-IV-6 能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀			
二十	自學三 茶葉的分類	國-J-C3	Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 ◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-6 能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀	參與態度 口頭提問 小組討論 習作練習		
二十一	段考週	國-J-B1	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	紙筆評量 口頭提問		

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

(一) 法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育(含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、低碳環境教育、水域安全宣導教育課程、交通安全教育、家庭暴力防治、登革熱防治教育、健康飲食教育、愛滋病宣導、反毒認知教學、全民國防教育。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：下學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。(110學年度始適用)