

一 年級第 二 學期語文領域/國文科目課程計畫（新課綱）

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養 指標	學習重點		評量方式	跨領域統整或 協同教學規劃 (無則免填)	議題融入
			學習內容	學習表現			
一	L1負荷	國-J-A1	Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cb-IV-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	2-IV-1掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	參與態度 口頭提問 小組討論 習作評量		
二 三	L2律詩選	國-J-B1	Ab-IV-6常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-3韻文：如近體詩。 Bb-IV-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	2-IV-2有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	參與態度 口頭提問 學習單 習作評量		
四 五	L3背影	國-J-B1	Ba-IV-1順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Bb-IV-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫	2-IV-1掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	參與態度 口頭提問 作業評量 習作評量		

			理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	6-IV-2依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。			
六	語文常識一 認識漢字的 造字法則	國-J-B2	Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。	4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。	口頭提問 習作練習		
七	自學一 示愛	國-J-C2	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	參與態度 口頭提問 作業評量 習作練習		
八	段考週	國-J-B1	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	紙筆評量 口頭提問		
九	L4落花生的性格	國-J-A1	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注	參與態度 口頭提問 小組討論		

			及生命的感悟。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	習作評量		
十	L5土芭樂的生存之道	國-J-A2	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	參與態度 口頭提問 習作評量		
十一 十二	L6溪頭的竹子	國-J-A1	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力	參與態度 口頭提問 學習單 習作評量		
十三	段考週	國-J-B1	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	紙筆評量 口頭提問		

				5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。			
十四	語文常識二 書法欣賞	國-J-B3	Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。 Bc-V-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。 4-IV-5 欣賞書法的行款和布局、行氣及風格。	習作練習 口頭提問		
十五	L7謝天	國-J-A1	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	參與態度 口頭提問 小組討論 習作評量		
十六	L8視力與偏見	國-J-C1	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	參與態度 口頭提問 學習單 習作評量		課綱：國文-人權-(人 J6)-1
十七	L9劉墉寓言作品	國-J-A2	Ad-IV-1 篇章的主旨、	5-IV-2 理解各類文本的	參與態度		

十八	選		結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	口頭提問 作業評量 習作評量		
十九	自學三 特調一杯 人生咖啡	國-J-B2	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	口頭提問 習作練習 作業評量		
二十一	段考週	國-J-B1	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	紙筆評量 口頭提問		

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

(一) 法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、低碳環境教育、水域安全宣導教育課程、交通安全教育、家庭暴力防治、登革熱防治教育、健康飲食教育、愛滋病宣導、反毒認知教學、全民國防教育。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：下學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。（110學年度始適用）