

二年級第二學期藝術領域/視覺藝術科目課程計畫（新課綱）

週次	單元/主題 名稱	對應領域 核心素養指標	教學/學習重點		評量方式	跨領域統整或 協同教學規劃 (無則免填)	議題融入
			學習內容	學習表現			
1-6	走入群眾的 公共藝術	藝-J-B3: 善用多元感官, 探索理解藝術與生活的關聯, 以展現美感意識。	公共藝術 視 A-IV-1: 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3: 設計思考、生活美感。	視2-IV-1: 能體驗藝術作品, 並接受多元的觀點。 視3-IV-3: 能應用設計思考及藝術知能, 因應生活情境尋求解決方案。	實作評量 課程觀察		
7-13	攝影的視界	藝-J-B3: 善用多元感官, 探索理解藝術與生活的關聯, 以展現美感意識。	攝影 視 E-IV-2: 平面、立體及複合媒材的表現技法。	視2-IV-2: 能理解視覺符號的意義, 並表達多元的觀點。	實作評量 課程觀察		
14-21	水墨畫的趣味	藝-J-A1: 參與藝術活動, 增進美感知能。	水墨 視 E-IV-2: 平面、立體及複合媒材的表現技法。	視1-IV-1: 能使用構成要素和形式原理, 表達情感與想法。 視1-IV-2: 能使用多元媒材與技法, 表現個人或社群的觀點。	實作評量 課程觀察		

註1: 若為一個單元或主題跨數週實施, 可合併欄位書寫。

註2: 「議題融入」中「法定議題」為必要項目, 課綱議題則為鼓勵填寫。(例: 法定/課綱: 領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

(一) 法定議題: 性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育(含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、低碳環境教育、水域安全宣導教育課程、交通安全教育、家庭暴力防治、登革熱防治教育、健康飲食教育、愛滋病宣導、反毒認知教學、全民國防教育。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：下學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。(110學年度始適用)