

高雄市立六龜高級中學 111 學年度 第二學期 高二 補考說明

班級： 座號： 姓名：

1. 本次補考採非紙筆測驗，請自行利用稿紙、空白紙以黑色原子筆手寫。

2. 補考作業分為：

(1)本學期課程中 12 課，任選四篇寫作閱讀心得。閱讀心得須包含 1. 在課文中讀到、學到甚麼；2. 閱讀後的感受、情緒；3. 對於課文及課本相關知識的評價、認知；4. 延伸的提問、感想、心得。(可參考閱讀心得比賽格式)。每篇各佔 20 分。

評分標準包含：1. 寫作的流暢 6%；2. 是否掌握課文敘述重點 6%；3. 是否能夠提出自己的看法 6%；4. 每篇字數達 500 字以上 2%。

(2)完成期末考「給杜熊的一封信」寫作，佔 20 分。

在本次課程中，我們由黃春明的口中得知了杜熊一家的故事，請設想如果你是杜熊的朋友，在拜訪完杜熊後，你有甚麼話想要跟他說呢？請以「給杜熊的一封信」為題，寫出你心中的想法。文長約 600 字。信件須包含以下任一要素，或兼含以下要素：

(一) 評論所聽到的故事。

(二) 解釋自己激動的心情。

(三) 以朋友的角度去跟杜熊對話，並同理杜熊的心情。

例如：杜熊，聽了你說的故事，我覺得很感謝，但你們家族的故事中，讓我看見我的族群對你們的不義，所以讓我傷心的是……。

○備註：可以自己選擇自身的立場，不必帶入自身就是黃春明的漢人立場，也可以用原住民族立場向杜熊發信。

○課文摘錄：

民國六十二年初夏，我在山地門到霧臺的鐵牛車上，結識了一位叫作「熊」的山地青年杜先生。閒談中，我被他的村名「好茶」迷住了。……我這就決定，當天下午就跟熊走入深山去了。

我們兩點多一點從霧臺出發，到好茶已經是八點多了。……熊點了一根蠟燭走出來。這時候我才在昏黃的燭光中，看到他們房子裡面的情形……在掛滿錦旗和獎狀的牆壁間，還掛了個別鑲在框子裡的三張人像。

熊在灶頭生火，準備煮麵條，我好奇地摘下鑲在桌上的燭光，移到群像面前，除了〈耶穌受難圖〉那一張，每一對眼睛都炯炯發光地逼視著我。其中令我受到幾分驚嚇的是，排在耶穌旁的第二張獨立人像，他竟然是一個日本兵，頭戴戰鬥布帽，背後及兩側垂下遮陽的布片，這是太平洋戰爭，派遣到南洋地區的日軍打扮。……「這位日本兵是誰？」「我媽媽的丈夫。」熊在廚房回答我。「你爸爸？」我心裡覺得他的回答方式很奇怪。「不是，是我媽媽後來再結婚生的。」「那麼這位日本兵呢？」「我媽媽說他在菲律賓戰死了。……」

我的視線馬上被隔壁第三張的人像吸過去了。他也是一位軍人。但是帽子就不一樣，是早期國軍的小布帽。「日本兵的隔壁這一張是誰？」「他是臺灣光復後，最後一批去大陸打仗的，聽說被八路軍抓去當共匪的匪兵。」「他是你們家的誰？」「我老爸啊。」……我仍然站在照片面前。他放下麵，走過來跟我站在一塊。

「你知道你祖父以前做什麼？」「山地人打獵啊。」「他沒當過兵吧？」「沒有。但是跟日本人打過仗。還有我的曾祖父也打過仗，和你們平地人……」「漢人。」「對，和你們漢人打過很多次的仗。羅牧師說，我的祖父和曾祖父他們很幸運，他們都為我們魯凱族自己打過仗。」我終於看到熊興奮激動。他很快的把麵吃完，把湯也喝光。(黃春明〈戰士，乾杯！〉)

3. 本次做頁繳交期限為 7/24 中午十二點前，親自繳交至高中部湯敬翔師辦公桌。並清楚寫明班級、座號、姓名，並註明補考作業。