

榮譽榜

資料 / 本刊編輯小組 整理

從五月到現在，六中一下子又多了一位藝術教育貢獻獎及一位社會教育貢獻獎得主。這份榮耀分別屬於原創社指導教師河順貴老師、合唱團指導教師許家倫老師。說起阿貴老師，他可是繼美術羅尹蔚老師、合唱陳俊志醫生獲得全國藝術教育奉獻獎後，本校第三位奪得藝術教育貢獻獎項的得主，走進六龜高中，處處可以看見阿貴老師帶著學生藝術創作的成果。

而家倫老師在過去的十多年，一直在偏鄉為合唱教育奉獻，之前，她是桃源區建山國小的全職代理教師，但也還撥空費心、持續到六中帶著一屆又一屆的學生唱歌。現在家倫老師，則是與尼布恩人文教育關懷協會合作，協助偏鄉合唱團的練唱，她的付出也已經可以「唱」成一本書啦！

此外值得高興的是，翼友福同學在全國甄選中，獲得了代表台灣2023客家青少年國際事務訪問團到新加坡與世界客家青少年交流。這是友福主動、積極的參與、練習，才能有這樣的成績。以自己的語言、才藝，擊敗眾多對手，絕對不是僥倖而已。

台水機電班同樣開花結果，今年廖彥勛學長獲得錄取台水公司評價人員，這也是第一輪簽約的最後一屆，我們完成了！而現在，第三輪台水班也會繼續下去！

最後本校體育上也有所斬獲，謝伊安、謝弘恩、洪豪、鄭柏晨獲得高雄市社教盃三對三籃球鬥牛賽亞軍殊榮。另外六龜高中從今年開始跟桃源國中的攜手合作策略聯盟，開始柔道社團的培訓，這些優秀的選手才剛升上高中，並沒有時間休息，馬上就參加比賽。高儀歆、黃聖涵分別榮獲2023年全國中小學柔道錦標賽高中女生第二級及第七冠軍。這也再次感謝陳彥瑜教練，即使學校沒有充裕的條件，仍然願意在六龜為孩子付出！另外自行車社也不惶多讓，朱恩慈同學獲得112年全國少年自由車場地錦標賽落後淘汰賽第3名，另外也在112年全國運動會高雄市自由車代表隊選拔賽中榮獲高雄「全運會」代表權，在如妙老師的帶領下，持續獲得佳績。讓我們替老師、教練、選手們鼓掌！六中的美好，正是所有的老師跟同學一同創造！



▲本校、桃源國中、新北市竹圍高中柔道隊於本校聯合共訓

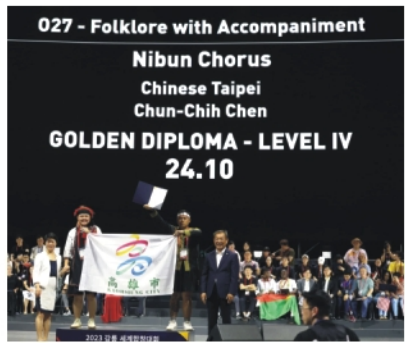


▲落後淘汰賽賽場實況

與有榮焉！「尼布恩合唱團」歌聲享譽國際！

今年的7月12日，本校陳林冠穎、林昊、王宇杰、陳陞、林永平、胡倉溢、王芝園、劉佳馨、陳青青、劉婕希、劉瑞萍、劉家瑄、劉慧玲、張彤伊、呂盈萱獲選加入「尼布恩合唱團」隨團前往韓國參加世界合唱大賽，最後「尼布恩合唱團」獲得民謠組特優第一佳績，除了15位同學，還有許多校友也是成員，他們讓台灣的歌聲站上國際舞台，學校當然是與有榮焉，一定要替這些同學、校友們放鞭炮加掌聲鼓勵啦！

▶頒獎現場飄揚高雄旗



特殊榮譽

- 翼友福同學獲選2023客家青少年國際事務訪問團代表
- 台水機電班校友廖彥勛同學錄取111年台灣自來水公司評價人員甄選。
- 原創社指導教師河順貴榮獲112年高雄市藝術教育貢獻獎—活動奉獻獎。
- 合唱團指導教師許家倫老師榮獲112年高雄市「社會教育貢獻獎」及全國複審資格。

才藝表現

- 2023高雄市社教盃三對三籃球鬥牛賽 / 謝伊安、謝弘恩、洪豪、鄭柏晨同學榮獲亞軍。
- 柔道隊榮獲2023年全國中小學柔道錦標賽
 - ◎高儀歆同學榮獲高中女生第二級冠軍。
 - ◎黃聖涵同學榮獲高中女生第七級冠軍。
- 自行車社-朱恩慈同學榮獲：
 - ◎112年全國少年自由車場地錦標賽 / 落後淘汰賽第3名。
 - ◎112年全國運動會高雄市自由車代表隊選拔賽 / 榮獲高雄全運會代表權。

賀

本校翼友福同學
獲選 Hakka youth
2023客家青少年
國際事務訪問團

賀

本校合唱團指揮暨
指導老師許家倫老師
入選 112年高雄市
社會教育貢獻獎
並薦送教育部全國複審

校長序言 用「學習」，畫出你的天際線

文 / 梁華蓁 校長

開學愉快！我們進入112學年了！過去的半年，學校一樣滿滿的學習活動，連暑假也很熱鬧！

有國中部同學組隊參加全高雄市的籃球比賽，獲得佳績；有高中部10多位同學跟隨尼布恩合唱團前往韓國比賽，贏得世界冠軍；也有同學獲得客委會遴選培訓，成為全國12位代表者之一前往新加坡及馬來西亞訪談，還有，高中部與桃源國中策略聯盟新成立的柔道社團，才剛成立也立刻有兩名優秀選手分別獲的全過冠軍；不只這些，我們還有阿貴老師、家倫老師分別獲得藝術教育奉獻獎以及社會教育奉獻獎，此外，由學校師生共同組成的阿卡貝拉合唱團也在駁二登台演出……這些多元多樣多面的成績，都是六龜高中的全體親師生以及社區共創共融而產出的「果實」！

學習，是沒有邊際的，學習，是不設限的，只要我們願意向前走，每個人都可以因為學習而展開更高的格局、開啓更廣的視野。

這期的校刊，報導了關於「美國學伴」的故事，未來，我們六中還會多一所好友學校……這是在教育局媒合下牽手的日本熊本縣立鹿本農業高等學校，透過視訊及未來面對面交流展開不同國家的國際交流，此外，我們也將在今年10月，出訪越南胡志明台商學校，期待這些跨國多元的國際交流，成為同學們未來擊畫的根基。



多元展能 想和你一起來個阿卡

文、圖 / 梁華蓁校長 提供

六中的社團很多元，你可能不知道我們也有「阿卡貝拉」-無伴奏人聲樂團喔。「阿卡」是啥？它是義大利文 A Cappella 的音譯名，是「無伴奏人聲樂團」，阿卡，也是合唱的一種，強調和聲，有人聲打擊，人數較少，要拿麥克風演唱，而且有時候會加上一些動作及舞台走位變化。學校的阿卡團是在週五下課後的黃昏時段練習，到現在已經兩年了，謝謝葉映汝老師與她的團隊老師們，願意不辭辛勞的從市區開車來幫我們練唱。

我們的阿卡團有美術尹蔚、數學博升、英文佳吟，以及體育盼盼老師；學生則是高中國中都有，分別是慶祥、樂耘、羽柔、虹均。7/23(日)葉老師更邀請本校阿卡團師生一起參加「想和你一起」音樂會演出，當天下午獲得大家的好評跟熱烈掌聲，葉老師更把門票收入，捐出來作為提振偏鄉藝術教育的發展，是不是太令人感動了！



▲學校粉絲團還有精彩演出片段喔！
(<https://fb.watch/m-w6eayr9b/>)

編輯小語 後疫情時代的新轉機

文 / 湯敬翔 提供

看過了第二頁學校與Paloma Valley High School以「數位學伴」的國際交流新形式，是不是已經不會太驚訝了呢？在過去三年的疫情中，世界被迫習慣離開現實，大量地使用網路學習，雖然有許多的人際互動受到影響，但也開創了更多機會，加速了科技的典範轉移。

現在，雖然我們渴望回到現實，但也不會忘了那段時間發展出的新技能，說到這裡，世界不斷的轉動，你是不是也跟上了呢？



特訊 六龜高中和美國加州 Paloma Valley High School 國際數位學伴計畫圓滿成功！

文/本刊訊

六中和美國加州的Paloma Valley High School原本沒有相關的學校，雖然兩間學校距離將近一萬一千公里，且一個位於加州沙漠的邊緣，一個位於熱帶島嶼濕熱的山谷，上一個學年度，因緣際會下，兩間學校決定要共同進行線上交流，利用網路，從東亞到美西，橫跨太平洋開啓了國際數位學伴計畫。

六中在這個計畫以高一國際視野課程為主體，但也甄選了高二、高三有意願的同學參加，最後共有25位同學參加了這個計畫。同學雖然因此要負擔更多的課程，並且要繳交書寫記錄及心得，還有學習單，但大家都對線上的即時互動非常有興趣。最後，兩間學校共同進行了三次線上交流及發表。雖然次數看起來不多，但同學們與遠方夥伴建立起線上友誼，而每次的交流之中，老師們協助學生準備、設定主題。雖然這些課程僅僅只是一些很基本的互動發表，但透過這些交流，我們其實是要告訴同學以及所有同學，使用英文其實跟使用中文沒有很大的不同。

你是不是有過經驗，上台了卻不知道要說甚麼？然後用盡腦筋，只擠出一兩句話，但其實明明在不緊張的時候，卻是可以說得很好的經驗。其實說英語也是如此，往往說不出口的原因是源自於恐懼以及不習慣。當我們習慣了，即使單字量少、文法錯誤，但同學其實是有足夠的創造力去組織語言的。

透過這個交流同學們互相交流彼此的國家、家鄉以及特色，也拓展了自己的交友圈，更重要的是，「習慣」使用英語。在這個計畫中，我們看到六龜高中的同學的勇氣及潛能，就像有一首歌說的「You can't win until you are not afraid to lose」，不嘗試，怎麼可能向前！

難得的是，在這次交流結束之後，Paloma Valley High School的Steven老師在六月美國的暑假假期，回到台灣時，Steven老師因為本身出身自弱勢家庭，風塵僕僕地與基隆國立海洋科技博物館陳素芬館長一同到六龜高中訪問、交流，也面對面與同學分享自己的生命歷程。從線上到實體，替這次的交流計畫畫下了完美的句點，從線上到見面其實有點像是一個夢幻的旅程，牽起這不可思議的緣分也格外令人興奮！雖然六中的夥伴們要負擔許多額外的工作，但是這次計畫的完成，也讓我們更有信心，面對未來。

最後藉此感謝所有參加的同學，以及主導課程的佳吟老師、提供各項協助的圖書館培萱主任以及鵬雄老師、博升老師的協助及管理，是你們的付出，完滿了這趟旅程，向你們鼓掌、拍手！也再次對Paloma Valley High School的Steven老師、及參加的學伴和陳素芬館長，致上謝意！



▲在計畫開始前，老師們就緊鑼密鼓的籌備了！



▲STVEN老師蒞校分享



▲為了準備課程，大家都皺起眉頭



◀與伙伴學校線上交流中



◀讓我們寫一封信吧！

特色課程 [樂齡實習] 當親人逐漸老去，必修的課題

圖、文/教務處 提供

在108課綱中，除了大家所熟知的素養導向、學生為主體、翻轉教學等教育議題外，針對高中生，課綱還有一個重要的精神及目標，即是社會責任與社會參與。

這學期我們與區內的社團法人台灣福田社會福利發展協會六龜長照據點進行了多次的合作，同時也前往高雄醫學院跟六龜區衛生所取經學習，希望帶領學生了解現今長期照顧議題的重要性及職涯動態等議題。

有人說六龜的孩子天真純樸，有時候我則覺得其實是孩子們因為很早就有許多見識，不同於都市的眼光，所以讓他們更有同理心。最近幾年，六中的孩子不管是高中、國中，都有許多同學往護理、醫療復健、社工等科系進行升學規劃。

經過詢問後，發現孩子們對於照顧長輩或者是協助弱勢，都有非常強的嚮往。而這股情緒，則是來自於感恩，感恩這些隔代教養的長輩們的關愛，感謝無親無故卻又協助它們的社工，當然也有很多部分是受學長姐、或陳俊志醫師長期關懷鄉里的感召。這些影響並不是各自獨立發生的，而是在整個社區、家庭、學校的氛圍中潛移默化，如春雨潤物而無聲。

在成長的過程中，實在受到太多太多的幫助了阿。

學生在六龜福田，由董家宏董事長告訴同學，實務上的「長照」需要面對的課題，並且讓同學們實際與長輩相處，跨出第一步，同學們也要自己思考，可以替長輩帶來甚麼。而五月前往高雄醫學大學參訪，高醫大更提供了許多醫療儀器及最新的資訊設備讓同學更了解醫療相關類群的知識。像是畫面上藉由實際操作去體驗口腔檢驗以及了解相關構造。還有透過虛擬實境去模擬相關作業。

從孩子們的笑容，的確可以感受到這是一場對孩子們來說別開生面的課程，更讓我們帶走這份感動跟能力！



▲體驗VR口腔診療實作練習



▲換個角度，可以清楚的看到口腔構造跟刷牙是否確實喔！



▲董家宏董事長針對長照事業的分享



▲同學們分享自己的才藝與大朋友們同樂



▲透過VR體驗在老舊公寓生活的樣貌

美感無界限

當武術碰上藝術

文/本刊編輯部 提供

學校在禮拜一(5/22)下午進行了一場別開生面的「國三-美感無界限-入班課程」，想到美感，大家想的可能是美術以及表演藝術。但這場研習讓我們打開眼界。其實美感是一種「質感」的選擇能力，人生中若能有美感相伴，一定可以活出獨特的自己跟色彩。何俊儀老師用「武術」帶領學生欣賞美感，更融合了資訊媒材及雙語教學讓所有同學都動起來，欲罷不能。「老師您有線上課程嗎？」結束後學生問，這應該是對老師的極高稱讚了吧！



▲老師細心的指導同學肢體伸展的美感



▲你還分得出來這是舞蹈還是武術嗎？



▲同學們現學現賣，馬上演示錄個小短片