高雄市立六龜高級中學

辦理 115 學年度「山城盃 - 英語教育邀請賽」實施計畫

一、依據與目的

（一）依據：

1、教育部國民及學前教育署補助國民中小學推動英語教學實施要點。

2、前瞻基礎建設 - 人才培育促進就業建設 2030 雙語政策計畫。

3、高雄市政府教育局 115 年 5 月 29 日高市教資字第 11534044700 號函核定本校辦理「115 年度 AI 科技教育教師社群 - 偏鄉 AI 科技教育社群」案。

（二）目的：

1、以本計畫跨校教師 AI 社群研習成果為基礎，鼓勵六龜、桃源、茂林、甲仙、那瑪夏及鄰近學校踴躍組隊參與，提供國小、國中、高中學生英語文口語表達與展演舞台。

2、透過英語歌唱及英語讀者劇場兩項活動，強化學生英語發音、口語表達及團隊合作能力，並鼓勵教師跨域、跨校共備。

3、融入人工智慧（AI）輔助應用於歌詞曲創作、劇本創作，接軌雙語政策與科技教育趨勢，培養學生善用 AI 工具輔助學習與創作之素養，並建立誠實揭露 AI 使用情形之觀念。

二、辦理單位

指導單位：高雄市政府教育局、高雄市英語教育資源中心。

主辦單位：高雄市立六龜高級中學。

三、辦理項目與期程

（一）辦理項目：英語歌唱比賽、英語讀者劇場比賽。

（二）辦理日期與時間：

1、英語歌唱比賽：115 年 11 月 18 日（星期三）13:00 - 16:00。

2、英語讀者劇場比賽：115 年 11 月 19 日（星期四）13:00 - 16:00。

3、頒獎典禮：115 年 11 月 19 日（星期四）15:30 - 16:30 (讀者劇場賽後辦理)。

（三）辦理地點：高雄市立六龜高級中學長榮大樓一樓禮堂。

（四）現場提供設備：本校於比賽現場提供麥克風 3 支、譜架 1 組，供參賽隊伍使用；其餘表演所需服裝、道具、樂器等，請參賽隊伍自行準備並攜帶。

四、參加對象與組別

（一）參加對象：高雄市六龜、桃源、茂林、那瑪夏、甲仙等山城區域國民小學、國民中學、高級中等學校在學學生均可自由報名參加。

（二）組別劃分：

1、兩項比賽均依學制分為「國小組」、「國中組」、「高中組」三組辦理。

2、各項目、各組報名隊伍數不足 3 隊者，得視報名情形採跨學制混合方式辦理（如國中小混合組、國高中混合組、不分組）。

3、若該項目（英語歌唱比賽或英語讀者劇場比賽）三組報名隊伍總數合計仍不足 3 隊，得採不分學制之混合組辦理。

4、最終分組方式於領隊會議後公告。

（三）報名隊數：不限一校一隊，各校得依意願報名多隊參加；惟同一學生不得於同一項目重複報名於不同隊伍，各隊須獨立編列隊伍名稱以利賽程編排。

五、賽程與重要日程

項次	事項	日期 / 時間	說明
1	線上報名	115 年 11月 11 日 (三)下午 5 時前	至本校教務處設備組公告之線上報名系統完成報名並上傳報名資料，逾期恕不受理
2	領隊會議	115 年 11 月 4 日(三) 下午 2 時	改採線上、實體同步辦理 實體：六龜高中高中部3F 數位學習教室 線上：Google Meet meet.google.com/ixx-hzpk-zab 公布最終分組（含混合組調整）、賽程抽籤結果及比賽規則說明
3	變更報名資料截止	115 年 11 月 11 日 (三)下午 5 時前	如需變更指導教師、選手名單、曲目或劇本，請敘明後寄至承辦單位信箱，逾時不再受理
4	英語歌唱比賽	115 年 11 月 18 日 (三)13:00 - 16:00	地點：市立六龜高級中學長榮大樓一樓禮堂
5	英語讀者劇場比賽	115 年 11 月 19 日 (四)13:00 - 16:00	地點：市立六龜高級中學長榮大樓一樓禮堂
6	頒獎典禮	115 年 11 月 19 日 (四)15:30 - 16:00	與英語讀者劇場比賽同日辦理，統一公告兩項比賽成績並頒獎
7	成績公告	115 年 11 月 20 日 (五)17:00 前	公告於本校網站首頁

※上表日期依「比賽前兩週週三下午召開領隊會議」原則反推排定，如活動起訖日調整，各節點日期請同步順移。兩項比賽成績統一於 11 月 19 日（星期四）下午頒獎典禮時公告，並於隔日（11 月 20 日）17:00 前公告於本校網站首頁。

六、報名方式（採線上報名）

（一）本次比賽一律採線上報名，請參賽學校於 115 年 11 月 11 日（星期三）下午 5 時前，至本校教務處設備組公告之線上報名系統完成報名並上傳報名資料，恕不受理紙本或其他方式報名，逾期亦不受理。

（二）報名系統連結：https://reurl.cc/3y6yKM

（三）線上報名應上傳資料如下：

1、英語歌唱比賽：

（1）附件一、參賽學生名冊。

（2）附件二、學生著作及肖像權授權同意書

（3）附件三、山城盃 - 英語教育邀請賽報名表(核章)：

（4）附件四：AI 輔助創作說明表（欲申請「AI 詞曲創作加分」）。

（5）附件五：英語歌唱比賽　自選曲歌詞(PDF)。

（6）附件六：英語歌唱比賽　自選曲音檔(MP3)。

2、英語讀者劇場比賽：

（1）附件一、參賽學生名冊。

（2）附件二、學生著作及肖像權授權同意書

（3）附件三、山城盃 - 英語教育邀請賽報名表(核章)：

（4）附件四：AI 輔助創作說明表（必要的上傳文件）。

（5）附件七：英語讀者劇場比賽 劇本檔案(PDF)。

（6）附件八：英語讀者劇場比賽　劇本切結書。

未依上列項目完成上傳者，視為未完成報名資料繳交。

（四）**一校得報名多隊，各隊請於線上報名系統分別填寫並獨立編列隊伍名稱，以利賽程編排；同一隊伍成員不得重複報名於同一項目之其他隊伍。**

（五）本比賽鼓勵教師跨域指導，指導人員至多 4 人，指導人員及選手獎狀將依各校線上報名時填寫之名冊製作。

（六）完成線上報名後如需變更指導教師、選手名單、曲目或劇本，請於 115 年 11 月 11 日（星期三）下午 5 時前敘明變更內容，寄至承辦單位信箱（a201@lgm.kh.edu.tw），逾時不再受理。

七、比賽辦法及評分標準

（一）英語歌唱比賽

1、隊伍組成：以班級、年級或跨班級 / 跨年級方式自由組隊，每隊人數以 2 人至 8 人為限；如採跨學制混合組辦理，得由承辦單位另訂組隊人數上限。

2、曲目規範：比賽採自選曲方式辦理，每隊演出自選曲 1 首，曲目版本不限；自選曲歌詞如有非英語部分，詞數統計占比不得高於 5%，超過者主辦單位得請學校更換自選曲，非英語歌詞不列入評分。

3、音樂檔案須使用伴唱音樂(無人聲)MP3 檔案，並依演唱順序合併為一個檔案，由承辦學校播放；參賽學校須指派 1 位人員告知工作人員播放時間。

4、計時原則：每隊表演時間以 5 分鐘為限，上台即開始計算，每逾時 30 秒扣總平

均 1 分，逾時不足 30 秒以 30 秒計，誤差 7 秒內不予扣分；提醒鈴於 4 分半鐘響鈴 1 次、8 分鐘響鈴 2 次。

5、彈性開放使用樂器伴奏：參賽者得使用樂器進行現場伴奏，惟樂器伴奏部分不列入評分計算。

6、彈性開放使用音樂設備：得使用麥克風及電子擴音設備，僅限比賽當日主辦單位現場提供之設備為限；**參賽隊伍得自行決定是否使用，不得要求主辦單位提供更多或更換其他設備**。

7、**比賽開放使用佈景、服裝與道具，並列入加分項目（詳見下方加分說明）；惟仍應注意舞台及場地安全，不得使用明火、噴煙、拋灑物品等危險方式呈現。**

● 評分標準（英語歌唱比賽，基本項目共 100%）：

評分項目	占比	說明
英語發音與咬字	40%	發音正確性、語調表現是否符合歌曲情境。
樂曲音準、音色與節奏	40%	音準、音色掌握及節奏穩定度。
整齊度和整體表現	20%	隊伍整齊度、台風及整體展現。

● 加分項目（不計入上列 100%基本評分，另行加總於總分）：

加分項目	加分上限	說明
AI 詞曲創作加分	至多 5 分	全曲歌詞及 / 或旋律運用 AI 工具輔助創作，並由隊伍實際演出，經檢附「AI 輔助創作說明表」據實說明創作過程者，得酌予加分。
佈景、服裝與道具加分	至多 5 分	演出時運用佈景、服裝與道具，有效增添整體演出效果者，得酌予加分。

（二）英語讀者劇場比賽

1、隊伍組成：以學校為單位自行遴選學生參賽，學生不限同一班，得跨年級併班報名；正式選手 3 至 8 人、候補 2 人。

2、指導教師人數至多 4 人，獎狀將根據各校報名表填寫的名單依序製作。

3、表演時間：以 2 分半鐘至 6 分鐘為限；人聲開始即開始計時，包括招呼語及結束感謝詞皆應計時；表演時間不足 2 分半鐘扣總平均 1 分，超過 6 分鐘者，每逾 30 秒扣總平均 1 分，未滿 30 秒以 30 秒計，誤差 3 秒內不予扣分。

4、參賽者可攜帶劇本上台並讀劇本（可手持或使用譜架，本校現場提供譜架 1 組）演出，以落實讀劇之精神。

5、**比賽開放使用舞台背景、服裝造型與道具，並列入加分項目（詳見下方加分說明）；惟不得使用明火、噴煙等危險方式呈現。**

6、劇本格式規範：劇本版面須以 A4 直式橫書繕打，字型為 Times New Roman，

並插入頁碼；標題 18 號字置中，內文 12 號字置左單行間距，場次 12 號粗體字置左單行間距；劇本上請勿出現學校名稱、學生或老師中文直譯英文姓名，違者以零分計算；非教師自創須於第 1 頁表頭右上註明出處。

7、AI 輔助劇本撰寫規範（必須使用）：本比賽劇本撰寫規定須使用 AI（人工智慧）工具輔助（如發想、翻譯潤飾、初稿產出等，得由師生共同操作），並須於劇本第 1 頁表頭右上加註【AI-assisted】，同時填具「AI 輔助創作說明表」隨線上報名資料一併上傳，未使用 AI 輔助或未檢附說明表者，視為不符合本比賽劇本規範；劇本評分中「劇本內容」占 15%，其中 10%依說明表之填寫完整度及人工調整合理性核給，其餘 5%依原創性、改編合宜度及內容創意評定。

※未依規定使用 AI 輔助、未加註【AI-assisted】、未上傳說明表，或說明表填寫不實者，經查證屬實，該項劇本內容 15%中之 AI 輔助應用 10%不予計分。

- 評分標準（英語讀者劇場比賽，基本項目共 100%）：

評分項目	占比	說明
發音、語調與流暢度	40%	發音正確性、語調起伏及語速掌握。
聲音表情與戲劇性	25%	聲音表情豐富度、與劇情角色之符合度。
團隊默契與整體表現	20%	團隊秩序、角色互動與觀眾眼神接觸。
劇本內容（含 AI 輔助說明 10%）	15%	原創 / 改編內容質量 5% + AI 輔助創作說明表填寫情形 10%（本比賽規定須使用 AI 輔助）。

- 加分項目（不計入上列 100%基本評分，另行加總於總分）：

加分項目	加分上限	說明
佈景、服裝與道具加分	至多 10 分	演出時運用舞台背景、服裝造型與道具，有效增添整體演出效果者，得酌予加分。

八、獎勵

（一）獎狀等第：依各隊平均成績核給等第，並據以印製獎狀。

1、90 分以上為特優。

2、80 分以上為優等。

3、70 分以上為甲等。

4、69 分以下為佳作。

以上各等第均頒給指導老師與參賽學生獎狀各乙紙，指導老師依所屬單位教職員工獎懲相關規定敘獎。

（二）獎金：兩項比賽（英語歌唱比賽、英語讀者劇場比賽）各組別（國小組、國中組、高中組，或混合組）分別依平均成績排名，取前三名頒發獎金，於比賽當日發放：

1、第一名：獎金 3,000 元。

2、第二名：獎金 2,000 元。

3、第三名：獎金 1,000 元。

（三）兩項比賽各組（國小組、國中組、高中組，或混合組）分別評獎；承辦及工作人員之敘獎，依各參賽學校所屬單位相關教職員工獎懲規定辦理。

備註：獎金於比賽當日發放；獎狀將於比賽結束後兩個月內統一寄送至參賽各校，不另行通知。

九、聯絡窗口

報名、場地、競賽規則及計畫執行等相關事宜，統一由下列窗口受理：

高雄市立六龜高級中學

教務處設備組　劉祐誠組長

電話：(07)689-1023#201

電子信箱：a201@lgm.kh.edu.tw。

十、參賽注意事項

（一）請學校同意核予比賽當日出席人員及帶隊教師公（差）假登記，課務自理；並請學校同意核予出席領隊會議之人員公假登記，課務自理。

（二）競賽當日若遇天災或疫情等不可抗力之因素，主辦單位有權修正比賽相關辦法；若因災情嚴重致學校無法參賽，應向主辦單位報備，視情況調整競賽日期。

（三）各校若因報名資格不符、參賽人員不實且經查證屬實者，除取消比賽資格外，獲獎者取消其所獲獎項。

（四）比賽時除工作人員與在台上參賽之學校人員外，不開放其他人員進入比賽會場；由承辦學校提供參賽學校人員（含指導教師、帶隊教師、備取學生及家長）觀眾證進入會場，人數上限由承辦單位公告。

（五）請參賽者配合維持場地清潔與寧靜，比賽預備區內應保持肅靜，不得預演及練習，以免影響他人演出。

（六）為考量參賽學生之安全，請盡量避免於台上進行激烈或過大之動作，並請留意佈景、道具使用之場地安全，指導老師應本權責慎選表演方式。

（七）主辦單位有權現場錄製比賽實況錄音、錄影，作為推廣教材及存檔之用；凡報名參加本項比賽即授權主辦單位編輯、製作非營利性質之欣賞教學影音資料。

十一、其他

本計畫經核定後實施，修正時亦同。

附件一：參賽學生名冊

※本表請掃描或匯出 PDF 後，隨線上報名資料一併上傳。

學校名稱：_____　　隊伍名稱：_____

比賽項目：□英語歌唱比賽　□英語讀者劇場比賽

組別：□國小組　□國中組　□高中組　□混合組

序號	姓名	班級	備註（正式 / 候補）
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			

指導教師：1._____　2._____　3._____　4._____

承辦人 / 指導老師簽章：　　主管核章：

附件二：學生著作及肖像權授權同意書

立同意書人_____（法定代理人），茲同意並授權拍攝者高雄市立六龜高級中學，於「山城盃 - 英語教育邀請賽」活動中，以無償、合理使用之方式拍攝、修飾、使用、公開展示本人子女之肖像，由拍攝者使用於本活動相關成果、公開之媒體等露出呈現上使用。有關肖像使用權參閱下列事項：

一、謹遵守肖像內容以參加活動為主，不涉及學生私人領域。

二、謹遵守肖像做為教學、學術研究或出版之使用，非其他用途。

三、已事前徵求家長同意，事後不再另行通知。

四、本同意書於簽署完成後開始生效。

因學生為未成年人，需要取得法定代理人之同意，敬請家長惠允考量授權。本人同意上述著作（內含上述授權之肖像），該拍攝者就該攝影著作享有完整之著作權。

此致　高雄市立六龜高級中學

學生姓名：_____

法定代理人（簽名）：_____　　與學生關係：_____

中華民國 115 年　　月　　日

附件三：山城盃 - 英語教育邀請賽　線上報名表（資料留存用）

※本表內容請依線上報名系統填寫項目據實填報；一校得報名多隊，請各隊分別填寫本表並掃描存查。

學校名稱	
比賽項目	□英語歌唱比賽　□英語讀者劇場比賽
參賽組別	□國小組　□國中組　□高中組　□混合組（請註明：_____）
隊伍名稱	
本校第幾隊	第___隊（共___隊）
指導教師 1	聯絡電話：
指導教師 2	聯絡電話：
是否申請加分項目	□AI 詞曲創作加分（限英語歌唱比賽） □佈景、服裝與道具加分

承辦人 / 指導老師簽章：　　參賽學校主管核章：

附件四：AI 輔助創作說明表（歌詞曲創作 / 劇本撰寫適用）

※英語讀者劇場比賽為必繳文件（本比賽規定劇本撰寫須使用 AI 輔助）；英語歌唱比賽如欲申請「AI 詞曲創作加分」亦請填寫本表。請隨線上報名資料一併上傳。

學校名稱 / 隊伍名稱	
適用比賽項目	□英語歌唱比賽（歌詞 / 旋律創作） □英語讀者劇場比賽（劇本撰寫，必填）
作品名稱	
使用之 AI 工具名稱	（例如：ChatGPT、Claude、Copilot、Suno 等，請具體填寫）
AI 輔助範圍	□故事發想　□劇情大綱　□對白初稿　□歌詞創作　□旋律 / 編曲創作　□英語翻譯 / 潤飾　□其他：_____
人工修改調整比例	約____ _ %（請說明主要修改內容，如歌詞調整、對白修改、情節增修等）
簡要說明	（請簡述 AI 輔助的過程與師生共創方式，50 字以內）

本團隊確認以上填報內容屬實，同意接受主辦單位依評分規準進行評分。

指導教師簽章：_____

填表日期：中華民國 115 年　　月　　日

附件五：英語歌唱比賽　自選曲歌詞(PDF)

繳交格式規範

一、歌詞版面：請用 14 號 Times New Roman 字體，採單行間距繕打，檔名為「組別 + 校名 + 隊伍序號 - 歌詞」（例如：國小組〇〇國小第 1 隊 - 歌詞），並以 PDF 格式上傳。

附件六：英語歌唱比賽　自選曲音檔

繳交格式規範

一、音樂檔案：須使用伴唱音樂（無人聲）MP3 檔案，檔名為「組別 + 校名 + 隊伍序號 - 音檔」；若參考音檔音域不符學生演唱，可自行調整伴唱調高。

※樂曲音檔版本不限，惟比賽時須為無人聲版本，並由承辦學校於比賽現場播放。線上報名時請一併上傳。

附件七：英語讀者劇場比賽 劇本檔案(PDF)

劇本格式對說明

版面	A4 直式橫書，Times New Roman 字體，插入頁碼。
標題	18 號字、置中。
內文	12 號字、置左、單行間距。
場次	12 號粗體字、置左、單行間距。
檔名格式	組別 + 校名 + 劇本名稱（例如：國中組○○國中 Humpty Dumpty）。
出處註記	非教師自創須於第 1 頁表頭右上註明出處；本比賽規定劇本撰寫須使用 AI 輔助，一律須加註【AI-assisted】並檢附附件四。
檔案格式	PDF

附件八：英語讀者劇場比賽　劇本切結書

學校名稱：_____（務必填寫全銜）

隊伍名稱：_____

本團隊參加「高雄市山城盃 - 英語教育邀請賽（英語讀者劇場比賽）」，參賽使用之劇本出處來源：（請勾選）

□完全自編。作者：_____。

□改編自繪本_____，改編作者：_____，原作者（出處）：_____。

□改編自_____劇本，改編作者：_____，原作者（出處）：_____。

□完全引用自原作者（出處）：_____。

本比賽規定劇本撰寫須使用 AI（人工智慧）工具輔助，本團隊已於劇本第 1 頁加註【AI-assisted】，並已填具「AI 輔助創作說明表」隨線上報名資料一併上傳。

確認以上出處來源及 AI 使用情形均屬實，並同意承擔因提供不實資訊而導致的相關法律責任。

此致　高雄市政府教育局 / 高雄市立六龜高級中學

立書人代表（指導教師）簽章：_____

填寫日期：中華民國 115 年　　月　　日